

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РТ
«Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»
Кан-оол А.Х.
«24» октября 2017 год

**Программа краткосрочных курсов повышения квалификации по теме:
«Переложения и аранжировки для тувинских народных инструментов»
в объёме 36 часов
2 – 4 ноября 2017 года**

Цель: оказание методической и практической помощи для работы над переложениями и аранжировками по классу тувинских национальных инструментов ДМШ, ДШИ РТ.

Целевая аудитория: преподаватели по классу тувинских национальных инструментов ДМШ ДШИ РТ.

Компетенции:

- закрепление знаний технических, тембровых и художественно - выразительных возможностей инструментов, изложение нотного текста для какого-либо ансамбля или оркестра;
- осуществлять аранжировки музыкальных текстов, используя различные приемы обработки музыкального материала;
- ознакомление с выразительными и исполнительскими особенностями различных групп оркестра, их составами и соотношением друг с другом, а также со спецификой звучания всего оркестра в целом;
- приобретение новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии

Координатор КПК: Ондар И.О., Ондар С.Б.

Преподаватели: Ондар С.Б., Самдан Ч.В., Монгуш А.С., Дулуш А.В., Оюн А.А.

Часы занятий	02 ноября (четверг)	03 ноября (пятница)	04 ноября (суббота)
8.30		Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	Мастер-класс из опыта работы на тему «Переложения для тувинских инструментов» Дулуш А.В.(ауд № 32)
09.15	Регистрация участников и открытие КПК	Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	Мастер-класс из опыта работы на тему «Переложения для тувинских

			инструментов» Дулуш А.В.(ауд № 32)
10.00	Мастер класс из опыта работы на тему «Изложение оркестровых функций» Ондар С.Б. (ауд 32)		«Переложение для инструмента игил» преподавателя ДШИ им. К. Тамдына г. Чадан, Ноябрь С.К.
10.50	Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	Обучение электронной программе Final	Мастер класс из опыта работы на тему «Переложении для смычковых инструментов» Оюн А.А. (ауд 32)
11.20	Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	Обучение электронной программе Final	«Переложения из Хрестоматии по классу баян В. Фирсова» для преподавателей по классу струнно-шиповых инструментов Ондар С.Б. (ауд 32)
12.05	<i>ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД</i>	<i>ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД</i>	Подведение итогов
12.50	Мастер-класс из опыта работы на тему «Переложении для тувинских инструментов» Дулуш А.В.(ауд № 32)	Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	
13.35	Мастер-класс из опыта работы на тему «Переложении для тувинских инструментов» Дулуш А.В.(ауд № 32)	Мастер-класс Члена союза композиторов России, преподавателя ККИ Самдан Ч.В.	
14.20	Мастер-класс Главного дирижёра ТНО, члена союза композиторов России Монгуш А.С.	Мастер-класс Главного дирижёра ТНО, члена союза композиторов России Монгуш А.С.	
15.00	Мастер-класс Главного дирижёра ТНО, члена союза композиторов России Монгуш А.С.	Мастер-класс Главного дирижёра ТНО, члена союза композиторов России Монгуш А.С.	
15.40	Обучение электронной программе Final		
16.20	Обучение электронной программе Final		

ИТОГО: 24 практических часа, 12 часов самостоятельной работы