

## Студенческая научно-практическая конференция «Культурное наследие и молодежь XXI века»

12 апреля 2017 года в колледже состоялась студенческая научно-практическая конференция «Культурное наследие и молодежь XXI века». В этом году, кроме студентов колледжа искусств, в ней приняли участие студенты трёх техникумов и колледжей республики: ГБПОУ РТ «Тувинский политехнический техникум», ГБПОУ РТ «Тувинский строительный техникум», ГБПОУ РТ «Республиканский медицинский колледж». Всего на конференцию было заявлено 10 докладов, но прозвучало только 9.

Тематика представленных докладов была связана как с курсовыми проектами, так и с исследовательскими работами студентов, выполненными под руководством ведущих преподавателей.

В рамках конференции традиционно проводился конкурс на лучшую студенческую научно-исследовательскую работу, поэтому все выступления оценивались жюри.

В качестве председателя жюри в этом году была приглашена **Оюмаа Маадыр-ооловна Саая**, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований. Членами жюри выступили: **Анна Демир-Баадыровна Сандый**, педагог-психолог Республиканского центра развития профессионального образования, председатель Федерации психологического образования России в Республике Тыва и **Владимир Иванович Минин**, преподаватель высшей категории ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола». Модератором конференции выступила **Марита Эрес-ооловна Бегзи**, руководитель научного студенческого клуба «УРАН» Кызылского колледжа искусств имени А. Б. Чыргал-оола.

После каждого доклада выступающим задавались вопросы,

**I место** было присуждено студентке 2 курса 2 гр., спец. «Лечебное дело» ГБПОУ РТ «Республиканский медицинский колледж» **Сундуй Буянмаа** (научный руководитель Ч.В. Амыр). Тема доклада: «Биология, экология и элементный состав караганы гривастой».

Как отметило жюри, здесь была полноценная исследовательская работа с соблюдением всех этапов и ясными выводами. Кроме того была отмечена и хорошая подача материала, владение темой и языком общения.

**II место** между собой поделили: студент 2 курса, спец. «Национальные инструменты народов России» ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола» **Мундукай Лопсан**, который под руководством научного

руководителя У.О. Монгуш провёл очень актуальную исследовательскую работу на тему: «Разновидности *каргыраа* в горловом пении тувинцев» и студентка 1 курса 7 гр. по профессии «Повар-кондитер» ГБПОУ РТ «Тувинский строительный техникум» **Ондар Солангы** (н. рук. А.М. Фокина), выступившая с докладом на тему: «Культура питания». Солангы всех покорила своим имиджем настоящего повара, тем самым заработав дополнительный балл.

**III место было отдано** студенту 4 курса, спец. «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола» (н. рук. Н.В. Васильевская) Монгуш Наадыну, подготовившему доклад на тему: «Формирование имиджа современного педагога-хореографа и его влияние на взаимодействие с учащимися».

Все победители получили Дипломы, а научные руководители Благодарственные письма. Остальные участники конференции были отмечены грамотами за участие. Благодарственными письмами были отмечены и члены жюри, которые очень строго, но справедливо оценили не только выступления участников, но и в целом, проделанную ими исследовательскую работу, её оформление, подачу материала, внешний вид, подготовку презентации и мн.др.

По окончании мероприятия все были приглашены на чаепитие!