

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры Республики Тыва



/А.К. Гамдын/

« » 2016 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Кызылского колледжа

искусств им. А.Б. Чыргал-оола

/А.Х. Кан-оол/

« » 2016 г.



**Положение конкурса народного танца
проходящего в рамках
Межрегионального фестиваля
«Ээлдек шынгырааш» («Звнящая нежность»)**

1. Организаторы фестиваля

Организаторами фестиваля являются Государственный Российский Дом народного творчества, Министерство культуры Республики Тыва, ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола», Республиканский центр непрерывного образования.

Межрегиональный фестиваль народного танца «Ээлдек шынгырааш» проводится 5-6 ноября 2016 г. в г. Кызыле Республики Тыва в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 г.г.)»

2. Цели и задачи фестиваля

Цели:

- сохранение и приумножение уникального богатства народной танцевальной культуры;
- выявление лучших коллективов и отдельных исполнителей.

Задачи:

- популяризация хореографического творчества;
- повышение художественного уровня и исполнительского мастерства детского и юношеского хореографических коллективов;
- укрепление творческих связей между образовательными организациями, обмен педагогическим и исполнительским опытом;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников;
- привлечение детей к занятиям в системе дополнительного и профессионального образования;
- организация содержательного и интересного досуга детей и юношества;
- укрепление толерантных, межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи региона.

3. Участники фестиваля

3.1. В Конкурсе принимают участие ансамбли детских школ искусств, общеобразовательных школ, самодеятельные творческие коллективы, студенты ССУЗов, ВУЗов культуры и искусства Южной Сибири и Монголии по двум возрастным категориям:

возрастная категория: **12-16 лет;**

возрастная категория: **17-23 лет.**

в номинации:

- **«Ансамбль»**

4. Конкурсные требования

- 4.1. Каждый ансамбль исполняет 2 (два) народно-сценических танца:
- танец на материале представляющем свой регион;
 - народно-сценический танец (по выбору).
- 4.2. Продолжительность каждого номера не должна превышать 4 минут.
- 4.3. Каждый участник (ансамбль) конкурса обязан подготовить визитную карточку (2-х минутное видео презентации, куда могут войти: презентационный материал, фотоальбом, каталог, буклет) и справку о творческом коллективе (текст, раскрывающий историю, год создания коллектива, содержание репертуара, содержащий информацию о руководителе, достижениях коллектива за последние 3 года) и отправить до 10 октября 2016 г. на электронную почту rsno_kki@mail.ru.

5. Порядок и условия проведения

- 5.1. Конкурс проводится в два этапа.
- 5.2. 1 этап конкурса (заочный) с **10 октября-25 октября 2016г.** на данном этапе присланные материалы получают экспертную оценку, формируется список участников 2-го тура с перечнем отобранных работ.
- 5.3. 2 этап конкурса (очный) проводится **5-6 ноября 2016 г.**
- 5.4. Количество участников ансамбля – не менее 8 и не более 16 человек. Количество полных лет участника определяется на 1 ноября 2016 года. Возрастная категория в номинации «Ансамбль» определяется старшим по возрасту участником.
- 5.5. Порядок выступлений определяется жеребьевкой.
- 5.6. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления ее в оргкомитет, не допускаются.
- 5.7. Фонограмма предоставляется вместе с заявкой. Каждая запись должна содержать информацию: название коллектива, название номера. В день конкурсного просмотра обязательно иметь дубликат фонограммы. Фонограмма должна быть качественной, записана на флеш-носитель.
- 5.8. Организационный взнос устанавливается в размере 3000 (три тысячи) рублей и вносится во время регистрации в оргкомитет Конкурса. В случае отказа от участия организационный взнос не возмещается.
- 5.9. Проживание и питание участников финала Фестиваля осуществляется за счет средств принимающей стороны. Проезд участников оплачивается за счет средств направляющей стороны.
- 5.10. Заявки на участие в Конкурсе подаются в Республиканский центр непрерывного образования при Кызылском колледже искусств имени А.Б. Чыргал-оола до 10 октября 2016 г. (форма заявки – приложение № 1) по адресу г. Кызыл, ул. Ленина д. 2, тел / факс: 8 (39422) 2-12-05, e-mail: rsno_kki@mail.ru.
- 5.11. В рамках фестиваля предусматривается проведение 2-х мастер-классов, творческая лаборатория, круглый стол, пресс-конференция, творческие встречи с видными деятелями искусств Республики Тыва, экскурсии.

6. Критерии оценивания

В ходе конкурса оценивается:

- **Техника исполнения** – соответствие стилю, возрасту и технической подготовке исполнителей, уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца;

- **Композиция/хореография** – выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация, использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом, вариативность и оригинальность использования различных связок;

- **Имидж** – самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, макияж;

- **Зрелищность номера.**

7. Подведение и итогов, награждение

6.1. Призовой фонд Фестиваля формируется из целевых средств федерального бюджета и внебюджетных средств Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола.

6.2. Выступления конкурсантов оцениваются членами жюри (экспертной комиссии) по 10 балльной системе. По итогам обсуждения баллы суммируются и выводится средний балл.

6.3. Для работы в жюри приглашаются профессиональные педагоги ВУЗов, ССУЗов, руководители профессиональных и детских коллективов, профессиональные танцоры, режиссеры из числа видных деятелей хореографического творчества Республики Тыва и Южной Сибири.

6.4. Церемония награждения проводится во время Гала-концерта.

6.5. В каждой возрастной категории предусматривается по одному первому, второму и третьему месту (лауреаты), допускается дублирование призовых мест. Победителям вручаются дипломы лауреатов конкурса. Все участники конкурса получают «Диплом участника народного танца «Элдек шынгырааш».

6.6. Руководители коллективов-лауреатов и балетмейстеры награждаются дипломами и благодарственными письмами.

6.7. Жюри (экспертная комиссия) имеет право:

- не присуждать места в случае низкого качества выступления;

- дублировать места при равных условиях;

- присуждать специальные дипломы «За лучшее костюмирование танцевального номера», «За сохранение традиций», «Лучшему балетмейстеру».

6.8. Решение жюри (экспертной комиссии) окончательное и пересмотру не подлежит.

**Заявка
на участие в Межрегиональном фестивале народного танца
«Элдэк шынгырааш» («Звенящая нежность»)**

1. Название коллектива _____
Ф.И.О. участников _____

2. Республика, город (село) _____
3. Учебное заведение _____
4. Класс (курс) _____
5. Ф.И.О. руководителя (полностью) _____
6. Ф.И.О. балетмейстера (полностью) _____
7. Номинация _____
8. Возрастная категория _____
9. Подробный адрес с указанием почтового индекса и телефона учебного заведения _____
10. Конкурсная программа:
- Название, автор музыки, постановщик, время исполнения
 - Название, автор музыки, постановщик, время исполнения
 -

«С правилами конкурса ознакомлен» «_____» _____ 2016 г.

_____/_____/_____

К заявке прилагаются:
копии свидетельств о рождении или паспортов;
фото коллектива или участника в формате jpeg;