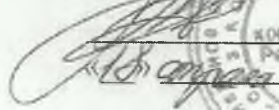

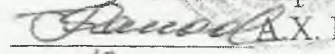


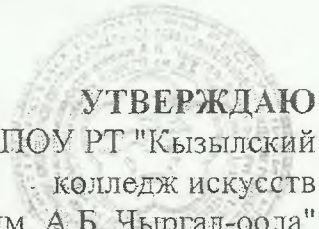
УТВЕРЖДАЮ
Председатель Тувинского
регионального отделения Союза
композиторов России


Б.М. Тулуш.
Республики Тыва
2016 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РТ "Кызылский
колледж искусств
им. А.Б. Чыргал-оола"


«А.Х. Кан-оол»
2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О межрегиональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. Владимира Салчаковича Тока (далее – В. Тока)

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Министерство культуры Российской Федерации
- Министерство культуры Республики Тыва
- Тувинское региональное отделение Союза композиторов России
- ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

Конкурс-фестиваль посвящен памяти Владимира Салчаковича Тока – тувинского композитора-классика, одного из основоположников тувинской национальной композиторской школы, чьи произведения широко известны не только в Туве, но и за ее пределами.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1 Конкурс проводится при поддержке Федеральной целевой программы «Культура России 2012-2018 годы»

2.2 Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения межрегионального конкурса-фестиваля композиторов и исполнителей им. В. Тока

2.2 Цель Конкурса:

- расширение культурного пространства и укрепление творческих связей среди композиторов, исполнителей и музыкальных коллективов Республики Тыва и соседних регионов;
- развитие и поддержка профессионального композиторского и исполнительского искусства в Республике Тыва и соседних регионах.

2.3 Задачи конкурса:

- создание новых произведений и расширение репертуара для творческих коллективов Республики Тыва, для различных музыкальных инструментов, в том числе и для тувинских национальных инструментов;
- сохранение и развитие школы инструментального исполнительства;

- выявление и поддержку талантов в области композиторского и исполнительского искусства;
- повышение профессионального мастерства композиторов и исполнителей;
- стимулирование педагогической деятельности и студенческой инициативы;
- воспитание молодого поколения через приобщение к духовным основам национальной культуры; укрепление межнационального понимания и согласия; развитие культуры межнационального общения.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие учащиеся и преподаватели ДМШ, ДШИ, средних и высших специальных учебных заведений, профессиональные и самодеятельные композиторы и исполнители Республики Тыва и соседних регионов.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится по двум направлениям – «Композиция» и «Исполнительское искусство».

Направление «Композиция» включает в себя следующие номинации:

- оркестровая музыка (инструментальная и вокально-инструментальная);
- камерно-инструментальная музыка;
- вокально-хоровая музыка (а саррелла или в сопровождении фортепиано);

Направление «Исполнительское искусство» проводится по номинациям (от 15 лет и выше):

- сольное исполнительство;
- инструментальный ансамбль (от 2-х до 9-и исполнителей);
- оркестр (от 10-и исполнителей и более).

2.2. Конкурс по направлению «Композиция» проводится в два тура:

I-й тур – заочное прослушивание представленных произведений и отбор кандидатов на II-й тур на основе представленных авторами электронных партитур (клавиров) в нотном редакторе Finale (версия не позднее 2010). Нотные материалы принимаются до **20 мая 2016г.**

Каждый участник может представить на конкурс одно или несколько сочинений в любом жанре и форме для любого состава исполнителей. Сочинения, присланные на конкурс, не должны быть ранее представлены на композиторских конкурсах.

Материалы на конкурс направлять по адресу: 667000 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Ленина, дом 2; председателю тувинского регионального

отделения Союза композиторов России Тулушу Буян-Маадыру Ирбен-ооловичу, тел. 8-923-540-19-73; e-mail: tulushbuvan@mail.ru).

Официальная информация по итогам I-го тура будет опубликована на сайте www.kki-tuva.ru.

Участники, прошедшие во II-й тур, будут приглашены персонально.

II-й тур – открытое прослушивание представленных произведений (аудио-, видео записи; электронные партитуры в музыкальных редакторах; «живое» исполнение произведения), подведение и объявление итогов проводятся **28 мая 2016 года** в концертный зал Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола.

2.3. Конкурс по направлению «Исполнительское искусство» проводится в концертном зале Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола:

27 мая 2016 года – сольное исполнительство;

28 мая 2016 года – инструментальный ансамбль и оркестровое исполнительство.

2.4. В каждой номинации участники представляют следующие произведения:

– сольное исполнительство: 1) крупная форма: концерт, соната, вариации и т.п.; 2) произведение тувинского композитора или композитора региона участника (общее звучание которых не превышает 10 минут);

– инструментальный ансамбль: два разнохарактерных произведения, одно из которых тувинского композитора или композитора региона участника (общее звучание которых не превышает 15 минут);

– оркестровое исполнительство: два разнохарактерных произведения, одно из которых тувинского композитора или композитора региона участника (общее звучание которых не превышает 20 минут).

2.5. Вступительный взнос в направлении «Композиция» 500 рублей за каждое представленное на конкурс произведение; в направлении «Исполнительское искусство»: сольное исполнительство – 500 рублей; инструментальный ансамбль – 1000 рублей; оркестровое исполнительство – 2000 рублей. Вступительный взнос оплачивается во время регистрации участников или на расчётный счёт колледжа (см. Приложение № 1).

2.6. Для участия в конкурсе всем участникам в срок до 16 мая 2016 г. необходимо предоставить в оргкомитет:

– заявку участника (по прилагаемой форме, см. Приложение 2);

После указанного срока заявки и материалы не рассматриваются.

2.7. Все организационные вопросы по проведению Конкурса решает Оргкомитет, утверждаемый приказом директора ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола».

2.8. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку и / или конкурсные материалы, не соответствующие настоящему Положению.

2.9. Порядок выступления участников устанавливается жеребьевкой, проводимой оргкомитетом.

2.10. Все участники Конкурса имеют возможность участия в мастер-классах, открытых уроках, творческих встречах ведущих композиторов и исполнителей Сибирского региона – членов Жюри Конкурса.

2.11. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе по каким-либо причинам вступительный взнос не возвращается.

2.12. Оплату расходов участников, связанных с пребыванием на конкурсе (в том числе питание, проживание в гостинице) производит направляющая сторона, либо сами участники конкурса.

2.13. Организаторам конкурса-фестиваля принадлежат права на фото, видеосъемку и использование материалов в рекламных целях на TV, радио и в интернет-пространстве.

3. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Для оценки выступлений конкурсантов формируется компетентное жюри из авторитетных деятелей культуры и искусства Республики Тыва и других регионов.

5.2. Жюри имеет право:

- присуждать специальные призы и дипломы, награждать почётными грамотами и благодарственными письмами.

- присуждать не все дипломы в отдельных номинациях и категориях, в том числе и Гран-При.

5.3. Решение жюри конкурса на всех его этапах является окончательным и не подлежит обсуждению или пересмотру, если оно не противоречит настоящему Положению;

4. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. По каждому направлению, в каждой номинации конкурса учреждаются дипломы: Лауреата 1, 2, 3 степени, участника.

4.2. Лауреаты занявшие 1, 2 и 3 места награждаются денежной премией в размере:

– лауреат 1 степени – 10.000 рублей;

– лауреат 2 степени – 7.000 рублей;

– лауреат 3 степени – 4.000 рублей.

Обладатели Гран-При награждаются Дипломом и денежной премией в размере – 15.000 рублей;

6.2. Все участники конкурса получают Дипломы за участие в конкурсе.

6.3. Призовой фонд конкурса формируется из средств Федеральной целевой «Культура России 2012-2016», взносов участников конкурса и иных средств:

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС ОРГКОМИТЕТА

667000, Республика Тыва,
г. Кызыл, ул. Ленина, дом 2

Телефон для справок: по направлению «Композиция» – 8-923-540-19-73 (Буян-Маадыр Ирбен-оолович Тулуш), 8-923-380-93-76 (Чойгана Валерьевна Комбу-Самдан)

по направлению «Исполнительское искусство» – 8-923-540-19-73 (Буян-Маадыр Ирбен-оолович Тулуш), 8-923-542-20-86 (Томас Конзай-оолович Монгуш). E-mail: tulushbuyan@mail.ru

ЗАЯВКА
направление «Композиция»
для участие в I-ом региональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. В. Тока

Фамилия, имя, отчество участника	
Число, месяц, год рождения	
Регалии участника	
Номинация	
Название произведения	
Полное наименование организации, учебного заведения	
Телефон; E-mail	

При направлении заявки прилагается копия ИНН и страхового свидетельства пенсионного фонда

ЗАЯВКА
направление «Исполнительское искусство»
для участие в I-ом региональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. В. Тока

Фамилия, имя, отчество участника	
Число, месяц, год рождения	
Регалии участника	
Категория	
Авторы и названия произведений	
Полное наименование организации, учебного заведения	
Телефон; E-mail	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) и почетное звание (если имеется)	
Дата заполнения заявки	

При направлении заявки прилагается копия первой страницы паспорта (свидетельства о рождении); копия ИНН и страхового свидетельства пенсионного фонда