

Анализ открытых уроков за 2017-2018 учебный год, проведённых преподавателями Кызылского колледжа искусств

На 2017-2018 учебный год проведено 26 открытых уроков, из них 6 в первом полугодии, 23 – во втором. 12 уроков показали молодые преподаватели колледжа, у которых стаж работы не превышает 3-х лет.

16 октября 2017 года в рамках аттестации состоялся открытый урок преподавателя ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна **Никулиной Венеры Копеековны**. Урок прошёл со студентами 3 курса специальности «ДПИиНП» по УД Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства. Тема урока: «Проектирование подвесок в технике скань». Тип урока – изучение нового материала. Цель урока – формирование профессиональных компетенций ювелира при моделировании–конструировании ювелирных изделий. На уроке присутствовали преподаватели ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна: Е.Г. Медведева, Ч.К. Монгуш, Э.К. Самбу, А.А. Хертек. Эксперты отметили, что структура и содержание урока хорошо продуманы, урок информативный, много времени преподаватель отвёл работе с определениями, студенты работали увлечённо и успели выполнить задание. Также преподаватели отметили, что работы студентов очень хорошие, повысился их уровень технического исполнения эскизов. На уроке использовались различные виды деятельности, в том числе была подготовлена презентация, включающая не только технологию изготовления, но и исторический материал. Эксперты поставили за урок 42 балла, что является высоким уровнем для первой квалификационной категории.

16 октября 2017 года в рамках аттестации состоялся открытый урок преподавателя ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна **Тас-оол Надежды Николаевны**. Урок прошёл со студентами 1 курса специальности «ДПИиНП» по УД Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства. Тема урока: «Технология неразъёмного соединения». Тип урока – комбинированный, цель урока – знакомство с основными видами неразъёмных соединений. На уроке присутствовали преподаватели ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна: Е.Г. Медведева, Ч.К. Монгуш, В.К. Никулина, а также зам. директора по НМ Ондар И.О. Эксперты отметили, что структура урока соблюдена, много инструктажа, подготовлена презентация, использовались различные виды деятельности: лекция, ответы на вопросы, работа у доски, практические задания. Преподаватель подготовила довольно подробную технологическую карту урока. В целом, ребята с заданием справились. Замечание: не выставлены оценки за урок. Эксперты выставили за урок 42 балла, что является высоким уровнем (для первой квалификационной категории).

19 октября 2017 года состоялся открытый урок со студентами 1 курса специальности «Дизайн» преподавателя ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна **Ахпашева Юрия Макаровича**. Тема урока: «Глиняная свистулька». Урок состоялся в рамках практических занятий кружка по керамике «Тувинская глиняная игрушка» в мастерской преподавателя, где есть все материалы и условия для работы. Цель урока – изготовление пищиков свистульки. На уроке присутствовали преподаватели ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна: Е.Г. Медведева, Ч.К. Монгуш, А.А. Адыг-оол, В.К. Никулина, а также зам. директора по НМ Ондар И.О. Все отметили, что урок получился очень интересный и познавательный, преподаватель использовал различные формы работы, много наглядности, связь с местным материалом. Перед началом урока проведён инструктаж, чётко сформулирована цель, к которой студенты добивались в течение всего урока. На протяжении всего урока преподаватель обращал внимание студентов на использование профессиональной терминологии. Очень доходчиво объяснял и показывал. Студентам повезло, что занимаются у такого мастера! Отличный урок!

27 октября 2017 года состоялся открытый урок с учащимися музыкальной школы-студии при ККИ – младшим хором – преподавателя ПЦК Дисциплин хорового дирижирования **Дуктуг-оол Роланды Олеговны, концертмейстер Лопсан Наталья Александровна**. Тема урока: «Формирование навыка певческой дикции в младшем хоре». Урок прошёл в рамках аттестации преподавателя на СЗД. На уроке присутствовали преподаватели музыкальной школы-студии: Мишина Е.Л., Саратовкина А.Н., Борисенко О.И., Ондар И.О. Эксперты отметили, что урок вышел эмоциональным, бурным, прошёл в хорошем темпе. Отметили хороший разогрев и интересный репертуар, а также отличную работу концертмейстера. Технологическая карта урока оформлена грамотно, К сожалению, замечаний было больше, их суть состоит в следующем: преподаватель форсирует звук, весь урок прошёл на форте, что недопустимо на первоначальном этапе обучения; нет работы в унисон; речевые ошибки от преподавателя переключаются к детям, но преподаватель этого не замечает; не совсем понятно в какой манере работает преподаватель – в народной или академической, надо определиться! Отметили, что в уроке не было ни начала, ни конца; быстрый темп разговора преподавателя, когда дети не успевают сообразить, что им сказали, совсем нет отдыха для детских голосов!!! Преподаватель не оценивает работу детей, не делает замечаний конкретным детям, всё общее. Темп урока очень быстрый. Также заметили, что на предыдущем уроке у преподавателя были те же замечания, но она их не исправила. Рекомендации: чередовать работу в разных темпах, динамике и регистрах, использовать легато, пересмотреть методы работы с детьми.

30 октября 2017 года в рамках аттестационного периода состоялся открытый урок со студентами 4 курса специальности «Дизайн» по УД История искусств преподавателя ПЦК Дисциплин изобразительного, прикладных видов искусства и дизайна **Донгак Сай-Суу Борисовны**. Тема урока: «Искусство средневекового Китая». Тип урока – изучение нового материала, цель урока – выявить суть китайской классической живописи – гохуа через изучение её жанров и стилистики. В

качестве экспертов на уроке присутствовали преподаватели ПЦК: Е.Г. Медведева, Ч.К. Монгуш, а также преподаватель ПЦК В.К. Никулина. Эксперты отметили, что структура урока соблюдена, все этапы урока чётко просматривались. Учебный материал выдавался кратко, чётко и последовательно. Рассказ сопровождался большим количеством иллюстраций. Преподаватель подаёт материал эмоционально, расставляя акценты на важных моментах, поэтому тема хорошо была усвоена студентами, так как они свободно отвечали на поставленные вопросы. Подготовлена очень качественная презентация. Урок организован и проведён очень гармонично и профессионально, а по содержанию он достаточно информативен. За урок эксперты выставили 48 баллов, что является высоким уровнем для первой квалификационной категории.

13 декабря 2017 года состоялся открытый урок по МДК Специальный инструмент со студентом 2-го курса спец. НИНР Суге-Маадыр Начыном преподавателя ПЦК НИНР **Сурунмаа Чейнеш Константиновны, концертмейстер Хертек А.А.**. Тема урока: «Работа над произведением Е. Цимбалиста «Сюита в старинном стиле». Урок прошёл в рамках аттестации преподавателя на СЗД. На уроке присутствовали преподаватели ПЦК НИНР: Ондар С.Б., Дулуш А.В., Шомбул Р.Д., Тумат О.А. Преподаватели отметили, что урок выстроен грамотно, подробная работа над фразами, предложениями. Много работы над деталями. Преподаватель внимателен к ошибкам студента, ничего не упускает, замечания делает профессионально, а студент, в свою очередь, реагирует на замечания и исправляет ошибки. Учебный материал подаётся на грамотном, доступном языке. Технологическая карта урока оформлена правильно. В качестве замечаний преподаватели ПЦК отметили следующее: представленное произведение для студента 2 курса сложное как с технической, так и с художественной точки зрения. При хорошей работе над фразами и предложениями не было кульминации, в ускорениях студент не справляется технически. Отмечено, что концертмейстер Хертек А.А. не слушает студента, не помогает ему, играет сама по себе – обратить внимание на работу в ансамбле. Прозвучало пожелание преподавателю – быть более эмоциональной, активной.

30 января 2018 года открытый урок со студенткой 2-го курса спец. СНП Ооржак Анжеликой (иллюстратор – студентка 1 курса) по УД Изучение тувинских фольклорных инструментов показал преподаватель ПЦК Дисциплин сольного народного пения **Артыш Юрьевич Опуйлаа**. В качестве экспертов присутствовали Ондар И.О. и Минин В.И., в качестве наблюдателей – преподаватели ПЦК.

Все присутствующие преподаватели отметили серьёзную подготовку преподавателя к уроку, качественно написанную технологическую карту урока, обращение, к практически, ушедшему из обихода тувинскому фольклорному инструменту – лимби. Отличная совместимость звука лимби и человеческого голоса позволяет чаще использовать данный инструмент в качестве музыкального сопровождения для солистов – исполнителей народного пения. Практику совмещения инструментального и вокального исполнительства все присутствующие признали полезной. Эксперты обратили внимание преподавателя на речевую культуру, посоветовали чаще проводить уроки на русском языке. Перед игрой на инструменте проговаривать моменты взятия дыхания, озвучивать динамическую структуру каждой фразы. Более строго следить за распределением времени на запланированные этапы урока. Урок оценён в 34 балла.

05 февраля 2018 года Ирина Витальевна Подик – преподаватель ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин дала открытый урок по УД Библиографоведение со студентами 2-го курса специальности Библиотековедение. Тема урока: «Поиск библиографической и фактографической информации в процессе выполнения справок». На уроке присутствовало 4 преподавателя и 2 эксперта. Все уроки Подик И.В. отличаются тем, что насыщены фактологическим материалом, познавательны, воспитательные моменты пронизывают весь урок. Структура урока выстроена грамотно. Соблюдена в соответствии с технологической картой урока. Преподаватель умело мотивирует студентов на активное участие в уроке, для этого приготовлено много раздаточного и инструктивного материала. Создана соответствующая атмосфера. Студенты на уроке чувствуют себя свободно. Цель урока – обеспечить знание методики выполнения библиографического и фактографического поиска информации – полностью достигнута. Преподаватель владеет не только учебным материалом на высоком уровне. Но имеет широкий кругозор и обширные знания в разных областях. Все присутствующие преподаватели отметили, что приходят на уроки Ирины Витальевны, чтобы поучиться. Эксперты поставили за урок высшую оценку – 70 баллов!

12 февраля 2018 года состоялся открытый урок со студентами 2 курса специальностей «Вокальное искусство», «Сольное народное пение» и «Инструментальное исполнительство» по виду Инструменты народного оркестра по УД Литература преподавателя ПЦК ОГСЭ и ОД **Норбу Аржааны Валерьевны**. Заявленная тема урока «Творчество М. Цветаевой». На уроке присутствовало шесть преподавателей колледжа и приглашённый эксперт, преподаватель русского языка и литературы из Тувинского строительного техникума – Донгак Ю.Ч.

Присутствующие преподаватели в качестве положительных моментов отметили необычную форму урока – урок-композиция, большое количество стихов, которые читали студенты, разнообразные формы работы, использование умений студентов в контексте их специальностей – прозвучали романсы. Цель урока достигнута, интерес к поэтам Серебряного века, а именно к творчеству М. Цветаевой у студентов возник. Также эксперты обратили внимание преподавателя на недостаточный темп урока, длительные паузы, невыразительность речи самого преподавателя, подготовленная книжная выставка осталась незадействованной, осталась нераскрытой роль семьи в формировании личности М. Цветаевой. Урок оценён в 42 балла, что является высоким уровнем.

22 февраля 2018 года Байыр Онзалай Мергеновна – преподаватель ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин показала открытый урок со студентами 4 курса специальности НХТ по УД Безопасность жизнедеятельности. Тема урока «Первая помощь при кровотечении». По типу – урок применения, обобщения знаний и умений. Урока был направлен на знакомство со способами остановки наружного кровотечения и формированию навыков наложения повязок и жгутов при различных видах кровотечения. Урок удался! Структура урока выстроена грамотно, урок содержательный и информативный, много

разнообразного наглядного материала, применены различные формы работы со студентами. Украшением урока и оригинальной находкой преподавателя стало применение синквейна – пятистрочной стихотворной формы, которая ёмко и кратко смогла вобрать в себя основные понятия по теме. К удивлению экспертов, студенты легко справились с этим заданием. Технологическая карта оформлена грамотно и полно, но в ней отсутствует перечень методического сопровождения урока. Преподавателю стоит внимательней отнестись к речевой и грамматической грамотности. Урок заслужил 44 балла.

05 марта 2018 года молодой преподаватель ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин **Иргит Айлана Борисовна** дала открытый урок со студентами 1 курса (1 и 2 группы) специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество по УД Экономическая и социальная география мира. Тема урока «Страны Зарубежной Европы». Цель урока – обобщить, систематизировать и углубить теоретические знания по теме, развить познавательную самостоятельность, творческие способности, воспитать основы географической культуры. Вид урока – обобщение и систематизация знаний. Исходя из этого и был выбран тип урока – урок-игра. Преподаватель разделил студентов на две команды, отличницы: Хомушку Даяна и Саая Анзат выступали в качестве жюри. Каждая команда придумала себе название и игра началась! Интересно было не только студентам, но и маститым экспертам, которые, то и дело порывались включиться в игру. Было много конкурсов, раздаточного материала, самостоятельной и творческой работы студентов. Преподаватель всё время предлагала новые формы работы, скучать было некогда, студенты работали с огромным удовольствием! Последнее задание – построение туристического маршрута было довольно сложным, но и с ним ребята справились. Много межпредметных связей. Урок прошёл на хорошем организационном уровне. Технологическая карта урока оформлена блестяще. Структура урока выдержана, домашнее задание задано, оценки выставлены. Все отметили, что профессиональный уровень преподавателя значительно вырос. Надо заметить, что это третий открытый урок преподавателя в нашем колледже. Айлана Борисовна прекрасно владеет программным материалом, свободно ведёт урок. К сожалению, многие ребята по разным причинам на уроке отсутствовали. Оценка, выставленная экспертами за данный урок, составила 46 баллов, что является высоким уровнем. Поздравляем Айлану Борисовну с удачным открытым уроком!

06 марта 2018 года преподаватель 1-го года практики Балган Марина Сергеевна, ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин, показала открытый урок со студентами 2 курса специальности «Дизайн» по ОД 02.06 Информационные технологии. Заявленная тема урока; «Назначение и возможности программы PowerPoint». Цель урока – освоение программы PowerPoint, тип урока – комбинированный. Как отметили эксперты, урок получился традиционный. Из положительных моментов можно отметить то, что преподаватель со студентами общается свободно, очень уважительно, использует презентации. В качестве замечания – заменить теоретическую часть на практическую, усадив студентов за компьютеры. Также эксперты отметили, что студенты довольно «продвинуты» в информационных технологиях, и объяснение данной темы при условии, что они уже подготовили презентации в данной программе, было излишним. Можно было лишь проверить объём знаний по данной теме и пойти дальше, объяснив новые возможности данной программы. Есть некоторые замечания и к заполнению технологической карты урока. Но, с учётом того, что данный урок у преподавателя первый, эксперты оценили его в 40 баллов, что является высоким уровнем. Поздравляем Марину Сергеевну с первым открытым уроком и желаем ей успехов.

19 марта 2018 года в рамках защиты педагогической практики в процессе обучения в ТувГУ открытый урок показала преподаватель высшей категории **Идам-Сюрюн Зоя Чимит-ооловна (концертмейстер Лопсан М.А.)**, преподаватель ПЦК дисциплин академического пения. Урок был показан по УД «Постановка голоса» со студенткой 1 курса специальности «Хоровое дирижирование». Заявленная тема урока: «Работа над вокальными произведениями». На уроке присутствовали Ховалыг С.С. – директор института переподготовки ТувГУ, Хурак-оол К.К. – специалист по УМР ТувГУ, Ондар И.О. и Минин В.И. – преподаватели высшей категории ККИ, а также председатель ПЦК Ондар-Салчак А.Г. Цель урока – формирование вокально-исполнительских умений, знаний и навыков. Но как заметила сама Зоя Чимит-ооловна, основная задача, которая стоит перед ней на первом курсе – это перевод из народной манеры пения в академическую. Как отметили эксперты, преподаватель выбрала сложное произведение, в котором присутствуют голосовые скачки, что достаточно проблематично для студентки 1-го курса без подготовки. Требования создать образ при исполнении вокального произведения они тоже сочли на данном этапе обучения некорректным, хотя обратили внимание на обязательность более подробного объяснения хроматизма, мелодическое строение, на соотношение диатоники и хроматики, как различных сфер музыкального языка. Эксперты обратили внимание на зажатость студентки, посоветовали преподавателю проводить тренинги на расслабление. Также эксперты обратили внимание на речевые ошибки студентки, которые преподаватель обязан тщательно исправлять. Кроме того, Зоя Чимит-ооловна в течение урока часто сама садилась за рояль вместо того, чтобы тщательнее работать со студенткой. Преподаватель подготовила технологическую карту урока, структура урока выдержана, урок оценён в 52 балла, что является хорошим уровнем.

26 марта 2018 года в рамках защиты педагогической практики в процессе обучения в ТувГУ открытый урок по УД «Основы режиссуры и актёрского мастерства» со студентами 2 курса спец. НХТ оп виду ЭХТ показала молодой преподаватель ПЦК СКД и НХТ **Ховен-оол Тана Эрес-ооловна**. Тема урока: «Музыкальные и ритмические этюды». Это не первый урок преподавателя на эту тему. Главное замечание – низкий уровень речевой грамотности, как преподавателя, так и студентов, а также манера общения преподавателя со студентами на уроке. Хотя все присутствующие понимают, что данный урок очень специфический, но это всё-таки УРОК! Рекомендации: следить за речью, применять во время урока не только профессиональные термины, но и научные. В целом, урок хорошо структурирован, ход урока соблюден, студенты себя неплохо показали. Урок оценён в 38 баллов, что является хорошим уровнем.

29 марта 2018 года в рамках аттестационного периода был показан открытый урок преподавателя ПЦК хореографических дисциплин **Саая Артыша Олеговича** по УД Тувинский танец со студентами 2-го курса специальности «НХТ» по виду Хореографическое творчество. Тема урока: «Роль и значение

выразительных рук в тувинском сценическом танце». Тип урока – комбинированный, форма урока – групповая, цель урока – развитие выразительности рук в исполнительской практике. В качестве экспертов на уроке присутствовали: Н.В. Васильевская, А.А. Хомушку и И.О. Ондар. Все эксперты отметили, что урок, в целом выстроен грамотно, преподаватель любит и знает свой предмет, тщательно работает над нюансами. Однако эксперты высказали и замечания, которые сформулировали следующим образом: отсутствует технологическая карта урока, при проверке д/з студенты оказались не готовы, отсутствует реквизит, отход от заявленной темы урока. Также А.А. Хомушку посоветовал молодому преподавателю быть смелее, самостоятельно сочинять комбинации, экспериментировать. Н.В. Васильевская заметила, что любой открытый урок предполагает, что пришедший на него должен чему-то научиться, тогда урок считается эффективным. И.О. Ондар посоветовала заставлять студентов проговаривать сюжет, а потом уже допускать к сочинению танцевальной комбинации. В этом случае, по её мнению, движения должны приобрести осмысленность. Сделано замечание наставнику, который не оказал молодому преподавателю своевременной методической помощи при подготовке к открытому уроку. Преподаватели даны рекомендации следить за правильностью речи, как своей, так и студентов. Урок оценён экспертами в 28 баллов.

05 апреля 2018 года в рамках аттестационного периода открытый урок показала преподаватель ПЦК ОГСЭи ОД **Бянкина Елена Тюлюшевна**. Урок на тему: «Passé composé во французских глаголах» прошёл со студентами 4 курса специальности «НХТ» по виду Хореографическое творчество. Тип урока – обобщающее повторение, форма урока – групповая, цель урока – закрепление и коррекция сформированных знаний по пройденным темам, использование практических навыков говорения с опорой на определённые лексические единицы. На уроке присутствовало много преподавателей, в том числе три эксперта. Как отметила сама Елена Тюлюшевна, данная тема важная и сложная, так как ей нет аналогов в русском языке. Для лучшего запоминания глаголов, Е.Т. придумала сказку о глаголах–примах-балеринах. Уроки у данного преподавателя всегда интересные, информативные, инновационные, с использованием большого количества педагогических приёмов, методов и форм, использованы ИКТ-технологии, великолепная наглядность, много раздаточного материала. Темп урока высокий, содержание достаточно насыщенное, много педагогических находок использовано в уроке, преподаватель смог создать нужную атмосферу урока. Уроки этого преподавателя всегда являются примером для преподавателей нашего колледжа и не только! Как отметила Пирлей С.В. – один из экспертов, на уроке присутствует связь с профессиональной деятельностью, на протяжении всего урока использовался глагол passé composé, очень насыщенный урок! Она отметила, что такого урока она не видела ни в одном СПО. Урок оценён в 70 баллов и признан показательным. Елене Тюлюшевне рекомендовано опубликовать свою разработку урока на одном из образовательных порталов, а также принять участие в конкурсе педагогического мастерства. Поздравляем!

05 апреля 2018 года открытый урок показала преподаватель ПЦК дисциплин сольного народного пения **Тараачы Регина Ниимановна**. Урок на тему ««Расширение диапазона» прошёл со студенткой 3 курса специальности «Сольное народное пение» Кужугет Айлан. На уроке присутствовали преподаватели ПЦК Сарыглар Дандар Мергенович, Ооржак Саяна Юрьевна и заместитель директора по НМР Ондар Ирина Олеговна. Цель данного урока Регина Ниимановна сформулировала следующим образом: способствовать укреплению голосового аппарата и расширению диапазона голоса. По словам преподавателя, работа шла по развитию грудного регистра, цель, которую поставили преподаватель и студентка и планомерно к ней идут – равняться на Кара-кыс Мунзук. Регина Ниимановна объяснила присутствующим, что расширение диапазона голоса студентов она выстраивает на тувинских народных песнях, диапазон которых очень широкий. Сарыглар Д.М. отметил, что многому научился на этом уроке и посоветовал использовать опыт преподавателя при проведении мастер-класса по данной теме. Ооржак С.Ю. отметила хорошую работу студентки Кужугет Айлан и согласилась с тем, что на уроке присутствовали студенты 4 курса, которые наблюдали за ходом урока и должны были сделать определённые выводы. Ондар И.О. отметила профессиональный рост преподавателя, согласилась с мнением Дандара Мергеновича о проведении мастер-класса по данной тематике. В целом, урок прошёл на очень высоком содержательном и организационном уровне, структура урока соблюдена в соответствии с технологической картой урока. Все этапы урока выдержаны. Урок оценён в 64 балла.

11 апреля 2018 года открытый урок по УД Сольное камерное и оперное исполнительство со студентом 3 курса специальности «Вокальное искусство» Бавуу Белеком показала преподаватель ПЦК дисциплин академического пения **Докулак Эльвира Доржуевна**. Тема урока: «Работа над диапазоном». Цель урока – формирование верхнего участка диапазона певца. Преподаватель отметила сложность и продолжительность работы над данной темой. Присутствующие преподаватели: Ондар-Салчак А.Г., Тараачы Р.Н. и Ондар И.О. поблагодарили за урок и единогласно высказали мнение, что урок прошёл на высоком профессиональном уровне, преподаватель очень грамотно и методично работает со студентом, отметили грамотно подобранный репертуар, похвалили работу студента. Урок оценён в 68 баллов.

12 апреля 2018 года открытый урок по УД Основы философии показала преподаватель ПЦК ОГСЭиОД **Сарыглар Цветана Юрьевна**. Урок прошёл со студентами 3 курса специальности «НХТ» по виду Хореографическое творчество. Тема урока: «Философия России». На уроке присутствовало двое экспертов: зав. ПЦК ОГСЭиОД Васильевская Н.В. и зам.директора по НМР Ондар И.О. Они отметили, что урок был хорошо структурирован, выдержана логика урока, преподаватель грамотно выставила цели и задачи, наметила план урока, которого строго придерживалась. Отметили доступный язык, которым преподаватель излагала суть, довольно сложной темы. Эксперты также отметили как положительный момент задание с опережением, которые были даны студентам и с которыми они выступали в течение урока, воспитательный момент, пронизывающий весь урок, использование презентации, творческое домашнее задание. Преподаватель умело использовала различные формы урока, но были и небольшие замечания, которые эксперты высказали преподавателю. Урок оценён в 42 балла.

16 апреля 2018 года в рамках аттестационного периода открытый урок по УД Народная художественная культура со студентами 2 курса специальности «Народное художественное творчество» по виду Хореографическое творчество показала преподаватель ПЦК дисциплин СКД и НХТ **Маадыр-оол Роланда**

Алексеевна. Заявленная тема урока: «Зимние и весенние календарные праздники славянских народов (на примере русского народа). В качестве экспертов на уроке присутствовали: Ондар И.О. – зам. директора по НМР и Ооржак С.Ю. – председатель ПЦК дисциплин СКД и НХТ. По мнению экспертов урок был информационно насыщен, применялись различные формы работы, преподавателем была подготовлена хорошая презентация, закрепление темы прошло через решение кроссворда. Эксперты высказали и ряд замечаний, среди которых следующие: преподаватель допускает речевые ошибки; заявленная структура урока не соблюдена; манера общения со студентами напоминает манеру общения с детьми; тема раскрыта без учёта специальности студентов. Также эксперты рекомендовали добавить в данный урок видеопозаказ, аудиопрослушивание, разбор структуры праздников, что соответствует направлению будущей профессиональной деятельности студентов по данной специальности. Проводить параллель при анализе славянских праздников, обычаев и традиций с тувинскими праздниками для более глубокого понимания и проникновения в «другую» культуру. Урок оценён в 44 балла. Что соответствует хорошему уровню (для высшей квалификационной категории).

16 апреля 2018 года был показан ещё один открытый урок по УД Иностранному языку (английский язык) со студентами 1 курса специальностей ИНО, ОСИ преподавателем ПЦК ОГСЭ и ОД **Айыыр Салаватом Олеговичем.** Тема урока: «Музыка в нашей жизни». Экспертами на уроке выступили преподаватели английского языка 2-ой школы г. Кызыла Монгуш В.Д., и преподаватель горнорудного техникума с. Тора-Хем Тоджинского кожууна Шойдун А.А., а также Ондар И.О. и Васильевская Н.В. Все эксперты отметили, что тема урока выбрана удачно, так как приближена к специальности студентов и полностью раскрыта, выбрана интересная форма урока, где студенты демонстрировали игру на инструментах. В целом, урок вышел очень интересный, познавательный, его структура и содержание полностью соответствуют требованиям ФГОС. Преподаватель владеет разнообразными методами и педагогическими технологиями. Много говорили на английском языке, часть студентов прилично владеют англ. языком. Студенты работали заинтересованно. Преподаватель отнёсся ответственно к уроку. Технологическая карта написана достаточно полно. Замечания: исправлять речевые ошибки студентов сразу и не оставлять их без внимания. Цель формулировать короче и в соответствии с уроком, а не целой дисциплиной. Пожелания: исполнять песни на англ. языке наизусть. Подготовить урок-концерт совместно с учениками 2-й школы исключительно на английском языке. Урок оценён в 64 балла.

18 апреля 2018 года прошёл открытый урок преподавателя ПЦК Музыкально-теоретических дисциплин **Монгуш Ульяны Очур-ооловны.** Урок по УД Тувинская музыкальная литература со студентами IV курса специальности НХТ по виду ЭХТ по теме «Дамба Хуреш-оол: неизвестные страницы из жизни композитора (к 75-летию)». Экспертами выступили: Ондар И.О., Самдан Ч.В., Баранмаа А.Д.-Б. Все эксперты отметили огромный объём эксклюзивного материала, собранный преподавателем. Студенты активно работали на уроке, весь урок был пронизан воспитательным моментом, преподаватель использовал различные формы подачи материала, была использована презентация, видео и аудио материалы. Студенты имели возможность видеть, слушать и осознать роль и место данного композитора в музыкальной культуре Тувы. Это очень ценно, так как данный материал нигде не опубликован и является, действительно, эксклюзивным. Были и замечания. Так, эксперты отметили, что тема урока и цель урока не соответствовали друг другу. Музыковедам и специалистам, присутствующим на уроке, не хватило музыкального анализа произведений. Но с учётом того, что урок был рассчитан на студентов IV курса по виду ЭХТ, то музыкальный анализ для данных студентов был бы непосилен. Тема урока была настолько интересна и животрепещуща, что заставила экспертов обсуждать широкий круг вопросов, не относящихся к открытому уроку. Так, Ульяна Очур-ооловна предложила подготовить осенью концерт к юбилею Дамба Хуреш-оола силами колледжа и Союза композиторов. Теоретическая часть практически готова, т.к. Ульяна Очур-ооловна трижды выступила на научно-практических конференциях с докладами по данной тематике. Также выстроить план на 5 лет, назначив ответственных за этапы работы по изданию сборника произведений и работе с архивными документами Дамба Хуреш-оола, писать гранты для решения финансовых вопросов. Урок оценён в 62 балла, что является высоким уровнем.

23 апреля 2018 года в рамках аттестации открытый урок показала преподаватель ПЦК ОГСЭ и ОД **Норбу Аржаана Валерьевна** по УД Русский язык со студентами 2 курса специальности Инструментальное исполнительство по видам ИНО, ОДИ, Ф-но. Тема урока: «Поговорим о... смысле и цели жизни» (подготовка к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему). В качестве экспертов на уроке присутствовали: Ондар И.О. и Васильевская Н.В.. Они отметили, что Аржаана Валерьевна прислушалась к замечаниям, которые ей были сделаны на предыдущих уроках и исправила те недостатки и недоработки, на которые ей указали эксперты. На этом уроке она чувствовала себя более уверенно, не было больших пауз и «провалов». Технологическая карта в целом заполнена хорошо с небольшими замечаниями: слишком громоздкая формулировка цели урока и отсутствие определения типа урока. Тема, которую выбрала Аржаана Валерьевна, довольно сложная, но преподаватель всего за 40 минут, которые отводятся на урок, смогла её раскрыть, использовав различные формы работы со студентами: анализ текстов, рассуждения, чтение притч, подбор пословиц и т.п. Кроме всего прочего, урок имел целью и подготовку студентов к написанию сочинения-рассуждения во время ЕГЭ. Зримо была проявлена воспитательная доминанта урока. Урок прошёл в хорошем темпе и на хорошем уровне. К сожалению, на уроке не присутствовал ни один преподаватель ПЦК, что является недопустимым. За урок эксперты поставили 48 баллов.

03 мая 2018 года открытый урок по УД Математика и информатика со студентами 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество показала молодой преподаватель ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин **Калынду Орлана Валериевна.** Тема урока «Создание анимационных картинок в программе Microsoft PowerPoint». На уроке в качестве экспертов присутствовали преподаватели высшей категории колледжа: Подик И.В., председатель ПЦК информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин и Васильевская Н.В., председатель ПЦК ОГСЭ и ОД, члены научно-методического совета колледжа, а также преподаватели Ойдупаа Р.В. и Ооржак Н.Т. Эксперты отметили, что в целом, урок подготовлен качественно, поэтому

прошёл на хорошем уровне, структура урока логична и соблюдена в соответствии с технологической картой, которая составлена грамотно. Корректно сформулированы цель и задачи урока. Использовались различные методы обучения, в том числе здоровьесберегающие. В конце урока подведены итоги, выставлены оценки. Наряду с этим имеются и некоторые замечания. При подведении итогов или в течение урока, преподаватель должен был создать такие условия или ситуацию, возможно, задать вопрос, чтобы ребята поняли – зачем им нужна данная тема и где они смогут применить полученные знания. При ответах на вопросы не разрешать студентам отвечать хором, а требовать от них грамотно сформулированного ответа, только так возможно развить разговорную речь наших студентов. При освоении программы преподаватель не подготовил образцы. Что осложнило выполнение задания. Урок оценён в 42 балла, что оценивается как высокий уровень (для первой квалификационной категории).

16 мая 2018 года открытый урок по УД Сольное камерное и оперное исполнительство со студенткой 1 курса специальности Вокальное искусство Сюрюн Дамырык показала преподаватель ПЦК дисциплин академического пения **Ондар-Салчак Азияна Григорьевна (концертмейстер Лопсан Марина Александровна)**. Тема урока ««Работа над артикуляцией». В качестве экспертов на уроке присутствовали преподаватели высшей категории ПЦК дисциплин академического пения Докулак Э.Д. и Идам-Сюрюн З.Ч., а также Ондар И.О. и Тараачы Р.Н. Эксперты отметили, что урок прошёл на хорошем уровне, отдельно была отмечена качественная работа концертмейстера. Как положительный момент отметили использование упражнений В.В. Емельянова для подготовки вокального аппарата. Грамотно подобранный репертуар, соответствующий уровню подготовки и способностей студентки. Структура урока соблюдена, использованы различные методы обучения, тема раскрыта, поставленные задачи выполнены, но цель априори не могла быть достигнута полностью, так как для этого нужен не один урок. Технологическая карта составлена грамотно. Студентка Сюрюн Дамырык была отмечена как очень способная, мотивированная на получение знаний по данной специальности, студентка. Урок оценен в 64 балла, что является высоким уровнем.

22 мая 2018 года состоялся последний в 2017-2018 учебном году открытый урок преподавателя ПЦК музыкально- теоретических дисциплин **Барковой Натальи Александровны** по дисциплине Музыкальная литература со студентами 4 курса направления 53.00.00 Музыкальное искусство по теме «Рок-опера в музыке второй половины XX века». Тип урока комбинированный, форма урока групповая. На уроке присутствовали эксперты – преподаватели высшей категории Самдан Ч.В., Баранмаа А.Д.-Б., Минин В.И., которые отметили, что урок выстроен грамотно, материал подан увлекательно, преподаватель в совершенстве владеет не только учебным, но и сопутствующим материалом. Отмечен большой охват изучаемого материала от истории до личностей. Присутствовали все формы работы со студентами: лекции, практические задания, прослушивание и просмотры аудио и видеоматериала. Контакт с группой хороший, студенты свободно задают вопросы, интересуются, чувствуется, что преподаватель любит свой предмет и заинтересован в том, чтобы и студенты его знали. Технологическая карта урока оформлена достаточно полно, однако вместо триединой задачи, расписана цель, которая должна быть сформулирована коротко и отражать достигнутые результаты урока. Также не указан тип урока и методы. В целом, урок экспертами оценен очень высоко в 68 баллов, что является высоким уровнем.

За истекший учебный год лидером по открытым урокам стало два ПЦК: информационно-библиотечных и естественнонаучных дисциплин и ОГСЭ и ОД, которые показали по **5 открытым урокам**; сразу за ними следуют ПЦК дисциплин изобразительного искусства и дизайна с **4 открытыми уроками**; затем ПЦК дисциплин академического пения, где все преподаватели подготовили и показали **3 открытым урока**; по **2 открытым урокам** показали три ПЦК: дисциплин сольного народного пения, музыкально-теоретических дисциплин и СКД и НХТ; и по **1 открытому уроку** ПЦК дисциплин хорового дирижирования, хореографических дисциплин и НИНР.

В качестве лучших в этом учебном году можно отметить уроки преподавателей: *Подик Ирины Витальевны и Бянкиной Елены Тюлюшевы*, чьи уроки оценены наивысшим баллом – 70 баллов, *Докулак Эльвиры Доржуевны и Барковой Натальи Александровны* – 68 баллов. Среди молодых преподавателей стоит отметить уроки *Донгак Сай-Суу Борисовны, Норбу Аржааны Валерьевны и Иргит Айланы Борисовны*.

Общие замечания по открытым урокам:

1. Остаются проблемы с заполнением технологической карты урока.
2. Не всегда преподаватели в полной мере раскрывают заявленную тему урока.
3. Многие путают цель, которая должна отражать достигнутый результат урока и задачи, которых должно быть три: воспитательная, образовательная, развивающая.
4. До сих пор не все преподаватели владеют педагогическими методами и технологиями и не умеют их применять на различных этапах урока.
5. Не всегда верно, а иногда и совсем не определён тип урока, а в соответствии с ним неграмотно выстроена структура урока.
6. Не всегда эффективно используются наглядные пособия и технические средства, становясь отвлекающим моментом, а не обучающим.
7. Не хватает знаний особенностей психологии подростков и молодёжи.
8. Низкие требования к ответам обучающихся (односложность, ответы хором, преподаватель не исправляет речевые ошибки студентов и др.).